



el sol i la lluna

NOTA: Aquest dossier està pendent de revisió. Hem modificat l'espectacle i podria ser que algunes parts descrites en aquest document no es corresponguessin exactament amb el que fem a escena.



# El sol i la lluna

## Sinopsi

A la una, el sol i la lluna... plinc! Sona una campaneta, una cançó i la melodia de la flauta acompanya el vol del petit colom blanc. Oh! Ou! Un ou! Serà de pica-soques, o d'oca? Si a casa seva no està, un cucut serà! Cucut-cucut! El camp és ple de sons i animalons, i de la nostra caixa en sortiran de tots els racons.

Un espectacle de cançons, titelles i musicosetes especialment dirigit als infants de 0-3 anys, per a gaudir de la veu cantada, la veu parlada i dels petits matisos d'un món de sons.

## Descripció

El sol i la lluna és un espectacle de cançons populars, jocs de falda i rimes, catalanes i franceses. La cultura popular viatja i enriqueix aquells que l'acullen i la fan viva més enllà del temps i les fronteres. És ple de sons i instruments amb què

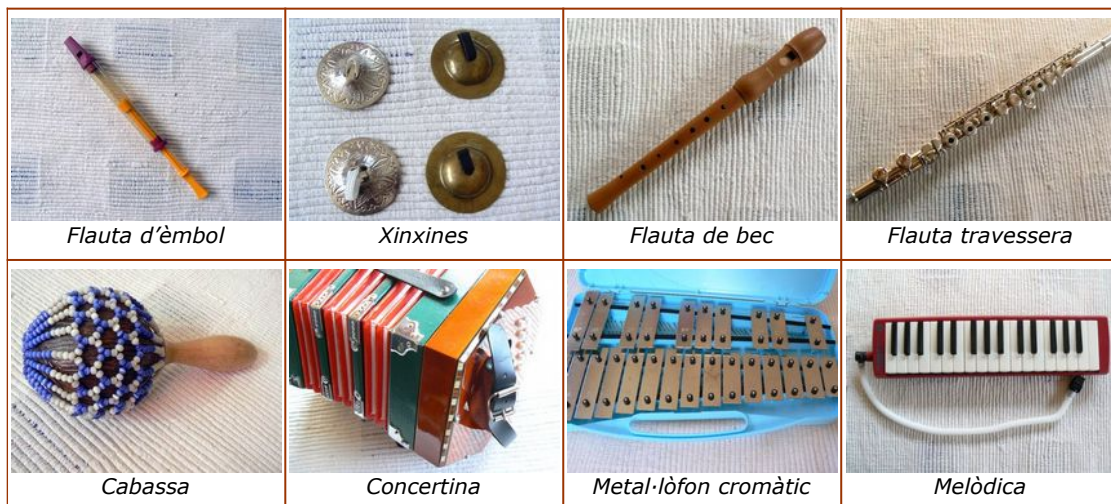
acompanyem algunes de les cançons, posem so al moviment dels titelles i creem paisatges sonors de la natura. Petits instants que ens presenten la vida al nostre planeta, com ara la pluja, els cargols, les granotes, els ocells, les marietes... Són coses molt importats per als més petits que tot just descobreixen el món i encara es deixen captiva per ell. Enriqueixen visualment aquesta experiència sonora el teatre d'objectes, els titelles, els gestos i altres elements, fent-la especialment atractiva i entenedora per als més petits.



## Instrumentos i musicosetes

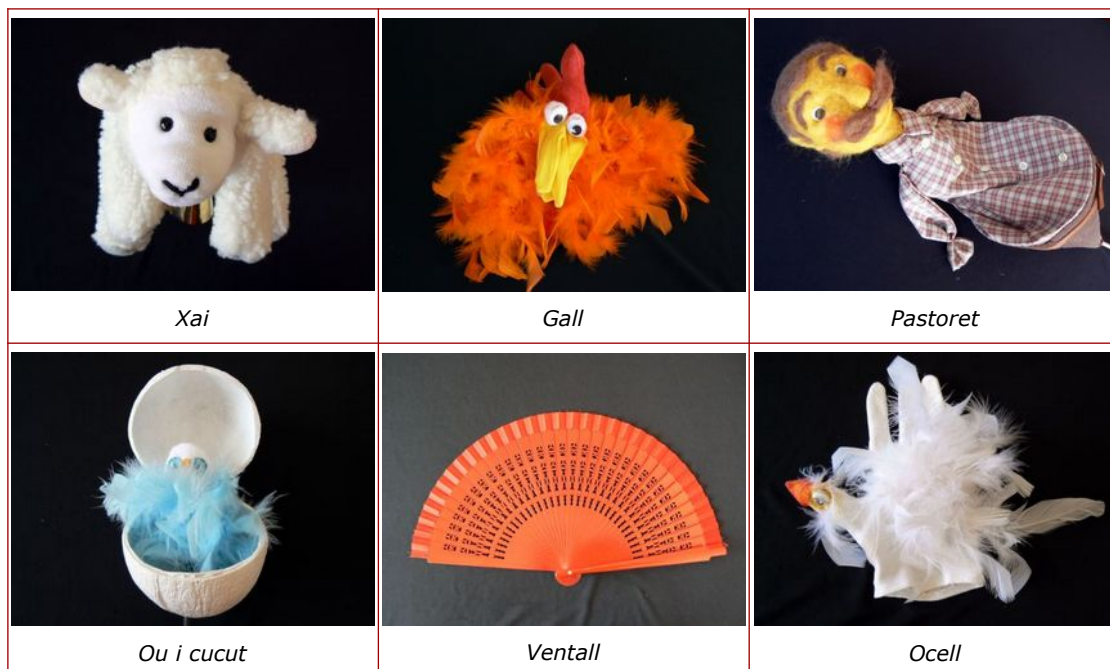
A l'espectacle fem servir gran varietat d'instruments, reclams i altres elements per fer sons: cabassa, flauta d'èmbol, concertina, melòdica, xinxines, timbal oceànic, reclams d'ocells, campanetes, timbre de bici, flauta de pan de plàstic, pedres, sonalls, trompeta petita, güiros, pal d'aigua, flauta travessera, ocarina, flauta dolça, galledes metàliques, esquelles, timbal de Calanda, metalòfon, núvol amb campanes de vent.

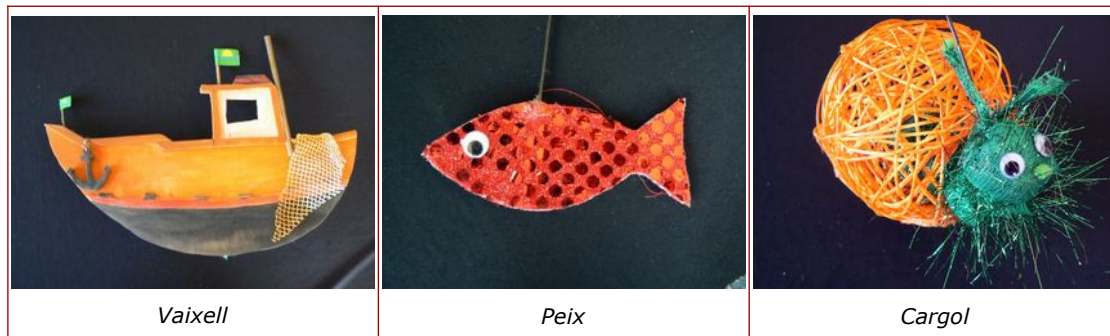




## Titelles i objectes

Vaixell (figura plana), colom (titella de guant), cucut al seu ou (titella de tija), gall (titella de guant), barret de gall, ovelles (titella de guant), pastoret (titella de tija), granota (globus), vent (ventall que venta confetti i molinet), peix (titella de tija) i peixera, mar (bombolles i roba), cargol (titella de tija), els petits titelles (titella de guant), mar ple de peixos (roba amb figures planes de feltre), pluja (enfilall de boles platejades) .





## Les cançons, moixaines, i dites

Escolteu les cançons, les moixaines i els jocs gesticulats als nostres canals de YouTube:

<https://www.youtube.com/TitellesPamipipa>

<http://www.youtube.com/Pamipipa-trotinet-tele>

### Cançons

*L'elefant, El petit ocell ha après a volar, El cucut, Cada dia al dematí, Pastoret d'on véns, Petit cargolet, Hi havia una pastora, Peix peixet, Les granotes, Pica-soques, Les oques, Roda-roda, Pluja fina molinet.*

### Moixaines/ Jocs gesticulats

*A la una el sol i la lluna, Petit colom banc, El petit peixet passava per aquí, El petit peixet, Pon titeta pon, Una gota de pluja.*

### Dites

*Plou, cauen gotes, és la festa de les granotes*

*Granota, ficat al cove. Gripau, ficat al cau*

*Prou plou, però plou poc*

*Tan en plou, com el vent eixuga*

*Un animal petit com una nou, que té banyes i no és un bou? (endevinalla).*

## Melodies instrumentals

*Els petits peixets, La calma de la mar, Pastoret d'on vens, Peix peixet, L'elefant, Nedar lliure, El petit ocell, El cucut.*

# Fitxa artística

En escena

**Mar Gascó:** actriu, cantant i titellaire.

**Pere López:** músic.

Producció

**Mar Gascó:** idea original, construcció de titelles, vestuari, escenografia i direcció.

**Pere López:** música, escenografia, disseny de llums i edició de vídeo.

# Fitxa Tècnica

Vegeu document a part.

## Titelles Pamipipa

Mar Gascó i Pere López.

Mòbil 627 267 349

info@pamipipa.com

[www.pamipipa.com](http://www.pamipipa.com)